



PRÉSENTE

DIRECTION ARTISTIQUE RAPHAËL LEMONNIER

LES JARDINS DE L'IMPERATOR



Quai de la Fontaine - Nîmes

RESTAURANT GASTRONOMIQUE TAPAS & VINS

LES 
BELLES **6^{ème} ÉDITION**
RENCONTRES DU

Jazz **2016**

PAR **Célaur** 

**TOUS LES
JEUDIS**

À PARTIR DU 23 JUIN JUSQU'AU 8 SEPTEMBRE

1^{er} set - 19h30 / 2^{ème} set - 21h30

ENTRÉE LIBRE

www.hotel-imperator.com

Cette 6^{ème} édition, oui déjà six ans... S'annonce plus riche que jamais. Nous irons entre autres à la rencontre de l'Italie avec le groupe Posteggiatori Tristi et leur swing napolitain années 50, au bord des rives de la méditerranée et dans les Balkans avec les Taraf Goulamas et leurs invités, ou encore au Brésil avec le projet de Caio Mamberti...

Nous aurons aussi la chance d'accueillir de grands artistes notamment Ronald Baker et son hommage à Nat King Cole, Xavier Cherrier des "Chanson Plus Bifluorée" pour une soirée jazz et chanson française, Larry Browne, trompettiste et crooner originaire de New York... Les Belles rencontres du Jazz c'est aussi le plaisir de découvrir de nouveaux talents et artistes de notre région.

La soirée d'ouverture qui aura lieu le 23 juin, sera l'occasion d'écouter de jeunes musiciens nîmois en première partie du Domitia Big Band, tout en flânant entre les œuvres du peintre et graphiste Sunra qui exposera tout le temps du festival. Je vous invite à venir partager tous ces moments dans le bel écrin des Jardins de l'Hôtel IMPERATOR****.

RAPHAËL LEMONNIER



VERNISSAGE DE L'EXPO le 23 JUIN

SUNRA

ARTISTE CONTEMPORAIN
 INSTALLÉ À MONTPELLIER

Artiste contemporain installé à Montpellier, le travail de Sunra se nourrit d'influences orientales, de musique jazz, de soul, de hip hop, de peinture contemporaine et de street-art. Avec son exposition "My Playlist", l'artiste Sunra nous plonge dans son univers musical où chaque œuvre fait référence à un artiste et un morceau l'ayant influencé durant son parcours artistique. Il aime naviguer entre le jazz, la bossa nova, la musique orientale, le hip hop et le groove.

 Exposition en partenariat avec Jazz à Junas

Vous pourrez retrouver deux expositions de Sunra durant "Les Belles Rencontres du Jazz 2016" à Nîmes Hôtel IMPERATOR**** du 23 juin au 8 septembre et à Montpellier chez Sausramps Odyssée du 1^{er} juillet au 31 août.

www.sunra.net

SOIRÉE D'OUVERTURE

CONCERT du 23 JUIN

BIG BAND DOMITIA

Le Big Band Domitia est l'héritier direct du big band de Nîmes créé par Guy Labory. Dans la tradition des grands orchestres avec plus de quatorze musiciens sur scène, le Big Band Domitia a su trouver sa place en interprétant une musique originale qui se nourrit d'un jazz ouvert sur des musiques venues d'ailleurs. En 1^{ère} partie, venez découvrir de jeunes talents avec le "Imperial Modern Jazz Band" qui nous proposent une relecture de standards jazz (de B.B. King à Miles Davis).

PREMIÈRE PARTIE

THE IMPERIAL MODERN JAZZ BAND



C'est après s'être rencontrés à Oxford en 2014 que José & Samuel décidèrent de fonder l'Imperial Modern Jazz Band, rejoints par le frère et un ami de longue date de ce dernier, respectivement à la batterie et à la basse. C'est un jazz moderne, réinventé, influencé par des artistes aussi divers et variés que Miles Davis, Marcus Miller, B.B. King, Eric Clapton ou encore Sting qui est le résultat de cette rencontre. Rejoints par une talentueuse pianiste et un saxophoniste jazz en 2016, ils décident de profiter de cet ajout à leur formation pour proposer des arrangements toujours plus aboutis et complexes.



CONCERT du 30 JUIN

RONALD BAKER QUINTET

CELEBRATING NAT KING COLE

Sans délaissier une seule seconde leur passion de toujours, le blues interprété à la manière d'Art Blakey et de ses Jazz Messengers, le trompettiste et chanteur Ronald Baker et les siens ont décidé de rendre hommage à l'une des plus formidables légendes parmi les légendes de la musique et du jazz : Nathaniel Adams Coles alias Nat "King" Cole. En s'intéressant de près à l'itinéraire musical de ce petit garçon de Chicago devenu l'immense crooner que l'on sait, le quintet de Ronald Baker ne se contente pas simplement d'une relecture classique des célèbres standards marqués par l'empreinte géniale du maître. C'est bien plutôt l'approche originale qui est privilégiée. Car, en effet, cet équilibre, entre hard bop et "total respect" de la musique du grand Nat qui crée, ici, la véritable surprise.

CONCERT du 7 JUILLET

WHITE CHOCOLATE DROPS

featuring **EMILY COLE**

HOMMAGE À BILLIE HOLIDAY



White Chocolate Drops” est un groupe de swing interprétant le répertoire de Billie Holiday.

Ces chansons populaires de jazz que l'on entendait aux États-Unis dans les années 30 sont de celles qui vous donnent des frissons et qui vous emmènent dans la chaleur enfumée des jazz club new-yorkais. Des textes racontant bien souvent le blues, l'amour perdu, éperdu, et une musique du cœur, authentique et sans façons. Vous aurez le plaisir d'entendre la voix de Emily Cole originaire de Chicago accompagnée par six musiciens de la scène régionale.



CONCERT du 14 JUILLET

DAVID COSTA COELHO & THE SMOKY JOE COMBO

Le “Smoky Joe Combo” et David Costa Coelho écumont les scènes nationales et internationales en propageant leur “Vintage Swing”. Ce groupe de scène, au talent largement démontré et justifié, a déjà assuré les premières parties de Emir Kusturica, Sanseverino, Michel Jonasz. Ils reviennent ici dans les jardins de l'Impé- rator avec un véritable show inspiré de Broadway autour du répertoire rythm'n'blues de la fin des années 40/50 sur des reprises de Cab Calloway, Louis Prima, Louis Jordan ou encore Ray Charles mais aussi des compositions originales dans le pur style de l'époque. Guitare, chant, section cuivres à l'ancienne... c'est à entendre et à voir !



Bijouterie - Joaillerie depuis plus de 25 ans



vous présente ses collections de bijoux
sélectionnés pour leur qualité et leur beauté alliant
Élégance - Raffinement - Excellence

A l'occasion des Jeudis du Jazz à l'impérator de
Nîmes Célaur vous propose en exclusivité sa
première création

Le Jonc d'Or

un bracelet classique revisité au goût du jour

Un jonc d'Or 18 carats magnifié par une véritable
pépite d'Or 24 carats donnant un caractère
intemporel et unique

Élégance - Raffinement - Excellence
L'Engagement de Célaur



CELAUR NÎMES VILLE ACTIVE
29, Cours Jean Monnet
près Gifi & Halle aux chaussures
04.66.05.50.89

CELAUR ALÈS ROCADÉ SUD
470, rue Olivier de Serres
près Tati & Go sport
04.66.52.93.97



www.celaur.fr

CONCERT du 21 JUILLET

CAÏO MAMBERTI GRUPO

JAZZ DO BRASIL FORRÒ
ET MUSIQUES DU CHORO

Le Choro est une musique populaire, de partage et de lien social. Le forró est lui une forme musicale entraînante et gaie, sur un tempo relativement rapide, ou plus lent. Batteur, percussionniste, auteur-compositeur, Caïo Mamberti a accompagné pendant 20 ans des artistes brésiliens et a signé de multiples collaborations avec Monica Passos et Tania Maria. Après deux ans de tournée, où il a partagé la scène avec Toots Thielemans et Caetano Veloso, il est repéré par l'équipe de Stevie Wonder qui le choisit pour assurer la percussion brésilienne pour la tournée 2010. Ici se mêlent la tradition et le jazz et avec cet hommage au Choro, Caïo Mamberti et ses musiciens, nous livrent des instants de fête et de musique empreints de délicatesse... toute l'âme du Brésil.



CONCERT du 28 JUILLET

HANNAH CLAIR QUARTET

Hannah Clair est une jeune artiste franco-britannique. Malgré une retenue "so british", elle dissimule mal son humour espiègle. De la pop, sa musique tire toute son efficacité et du jazz, ses explorations. Sa voix se promène, son piano groove. Hannah se produit ici avec son quartet. Un concert tout en énergie et en finesse.



CONCERT du 4 AOÛT

LES POSTEGGIATORI TRISTI

SWING ALL'ITALIANA
& CHANSONS NAPOLITAINES

Les Posteggiatori Tristi font revivre avec une intarissable verve comique l'ancienne tradition musicale Napolitaine : la "Posteggia". Ce genre artistique était interprété dans les cabarets et cafés chantants de la ville dans les 50's. Pour cette soirée, les Posteggiatori Tristi révisiteront le répertoire napolitain et les grandes chansons italiennes influencées par le swing américain, à l'image des crooners tels que Fred Buscaglione ou encore Renato Carosone. Buona Sera Signorina... et bienvenue dans le swing à l'Italienne.



CONCERT du 11 AOÛT

XAVIER CHERRIER et les SWING TROUBADOURS ALL STARS

Les chansons françaises du 20^{ème} siècle sont pour beaucoup d'entre elles assises sur des mélodies d'une grande beauté et la magie du jazz c'est de saisir cette mélodie pour ensuite la jouer avec swing et improviser dessus. Chanteur et un des fondateurs du groupe "Chanson Plus Bifluorée", Xavier Cherrier avec le "Swing Troubadour All Stars" rend ici hommage à la chanson française et au swing de l'après-guerre de Trenet et Django Reinhardt, Ray Ventura, Paul Misraky... C'est un retour au pays pour Xavier Cherrier qui a débuté à Nîmes avec le duo "Le Mécaphone" et fait ses premières armes scéniques au "Tito de Titus", mythique café théâtre nîmois des années 80. Il sera entouré pour l'occasion par de talentueux musiciens bien connus de la scène régionale comme Philippe Guignier et Marc Roger (guitares), Bernard Anthérieu (clarinette et guitare), Jean-François Bonnel (sax) et Laurent Chain (contrebasse) pour nous livrer une soirée remplie de chansons françaises teintées de swing et de jazz manouche.

CONCERT du 18 AOÛT

LARRY BROWNE QUARTET

SOUTH SOUND

Larry Browne est un chanteur, trompettiste, compositeur et parfois arrangeur, sur la scène actuelle parisienne. Originaire de San Francisco, et passé par New York, il partage son temps entre Paris et le sud, où il se produit avec de vieux amis au sein de son groupe "South Sound". Une musique puisant ses racines dans les grandes traditions des Crooners (Nat King Cole, Mel Tormé, Frank Sinatra), du Swing (Ella Fitzgerald, Duke Ellington), du Blues (Joe Williams / Count Basie, "Big" Joe Turner), Bossa / Latin (Eliane Elias, Jobim, Getz, Gilberto, Tito Puente), avec des touches d'Art Blakey, Roy Hargrove, Chet Baker. Larry est aussi membre des Voice Messengers depuis 2004. Le CD "Lumières d'Automne" des Voice Messengers a remporté le prix du "Meilleur album Jazz Vocal 2007" décerné par l'Académie du Jazz à Paris.



CONCERT du 25 AOÛT

TARAF GOULAMAS

+ Guests

LES RIVES DE LA MÉDITERRANÉE

La musique des Balkans et de la Méditerranée est au cœur de cet orchestre. A la fois traditionnelle et sans cesse modernisée, populaire et virtuose, festive et nostalgique, à écouter et à danser, véritable invitation au voyage et à la fête. Avec leurs invités, les chanteurs Pépé Martinez et Adil Smaali (Les Rois du Pétrole) vous êtes conviés à visiter l'univers onirique des Taraf Goulamas, laissez-vous emporter par le feu de la fanfare et la fragilité des voix sur les chemins boueux et magnifiques des rives de la Méditerranée. Venez admirer les tableaux sonores d'un monde de liberté et d'âmes in-soumises, un monde où la magie existe encore, faite de petits bonheurs, de grands malheurs et de poésie de l'instant présent.



CONCERT du 1^{er} SEPTEMBRE**WHITE ROOM****+ JEFF ANGLES (sax)**

HOMMAGE AU BLUES ET À ERIC CLAPTON



Déjà ensemble à la fin des années 70 / début des années 80 au sein du groupe de rock "Design" et après avoir burliné dans des horizons divers et variés, Pierre et Bruno se retrouvent en 2010

et décident de créer "White Room". Ce groupe est donc d'abord une histoire d'amitié. Fans, de rock sixties et seventies et de blues, ils ont voulu rendre un hommage à Eric Clapton un des plus grands guitar-heroes. Eric Clapton, des Bluesbreakers de John Mayall à Derek and the Dominos en passant bien sûr par Cream ou Blind Faith, ainsi que ses collaborations avec J.J. Cale, B.B. King entre autres, a offert un répertoire riche au groupe.



SOIRÉE DE CLÔTURE



CONCERT du 8 SEPTEMBRE

THE CANNIBAL DANDIES**+ Jam Session**

Bien qu'ils jouent ce qu'on pourrait appeler du "vieux jazz" et du blues traditionnel, les Canibal Dandies sont toutefois aussi très concernés par la façon dont ces musiques sont toujours jouées aujourd'hui à la Nouvelle-Orléans, et ils incorporent ces influences contemporaines à leur style. Ils ont donc mélangé l'héritage que des personnes telles que Louis Armstrong, Georges Lewis ou Willie Dixon nous ont offert, avec une touche plus moderne directement inspirée de groupes qu'ils ont rencontré lors de leur voyage au cœur même du berceau du jazz, la Nouvelle-Orléans. En trois mots : du Blues, de l'énergie, et de la joie ! Ecoutez-les donc, vous ne le regretterez pas !



Jazz

LES BELLES RENCONTRES DU JAZZ
6^{ème} EDITION
Céleste

LES JARDINS DE L'IMPERATOR

☆☆☆☆
Quai de la Fontaine - Nîmes

RESTAURANT GASTRONOMIQUE TAPAS & VINS



CONCERT du 23 JUIN

BIG BAND DOMITIA

Première partie THE IMPERIAL MODERN JAZZ BAND



CONCERT du 30 JUIN

**RONALD BAKER
QUINTET**



CONCERT du 7 JUILLET

WHITE CHOCOLATE DROPS

featuring EMILY COLE



CONCERT du 14 JUILLET

**DAVID COSTA COELHO
& THE SMOKY JOE COMBO**



CONCERT du 21 JUILLET

**CAÏO MAMBERTI
GRUPO**



CONCERT du 28 JUILLET

**HANNAH CLAIR
QUARTET**



CONCERT du 4 AOÛT

**LES
POSTEGGIATORI TRISTI**



CONCERT du 11 AOÛT

XAVIER CHERRIER

et les SWING TROUBADOURS ALL STARS



CONCERT du 18 AOÛT

**LARRY BROWNE
QUARTET**



CONCERT du 25 AOÛT

TARAF GOULAMAS

+ Guests



CONCERT du 1^{er} SEPTEMBRE

WHITE ROOM

+ JEFF ANGLES (sax)



CONCERT du 8 SEPTEMBRE

THE CANNIBAL DANDIES

+ Jam Session



SUNRA ARTISTE CONTEMPORAIN
www.sunra.net

BIG "JAM SESSION"

*pour la soirée de clôture
du 8 septembre*

[hotelimperatornimes](https://www.facebook.com/hotelimperatornimes)



EN 2016, SOYEZ AUX PREMIÈRES LOGES

CETTE ANNÉE, ANTICIPEZ VOTRE SOIRÉE JAZZ
DANS LES JARDINS DE L'IMPERATOR
EN RÉSERVANT UNE TABLE DE 2 À 4 PERSONNES

TAPAS & VIN

ASSORTIMENT DE TAPAS FROIDES & CHAUDES
ACCOMPAGNÉ DE VIN

- 2 personnes (maximum) 60€
- 4 personnes (maximum) 120€

TAPAS & CHAMPAGNE

ASSORTIMENT DE TAPAS FROIDES & CHAUDES
ACCOMPAGNÉ DE CHAMPAGNE

- 2 personnes (maximum) 90€
- 4 personnes (maximum) 180€

RÉSERVER DÈS À PRÉSENT

04 66 21 90 30

communication@hotel-imperator.com



LES JARDINS DE L'IMPERATOR

★ ★ ★ ★

Quai de la Fontaine - Nîmes

RESTAURANT GASTRONOMIQUE TAPAS & VINS

LES 
BELLES 6^{ème} ÉDITION
RENCONTRES DU
Jazz 2016
PAR Célaur 

RENSEIGNEMENTS : 04 66 21 90 30
communication@hotel-imperator.com



Hôtel IMPERATOR**** - Quai de la Fontaine - 30009 Nîmes
TEL +33 (0)4 66 21 90 30 - Fax +33 (0)4 66 87 70 20
contact@hotel-imperator.com - www.hotel-imperator.com

